

**CURRICOLO VERTICALE
MOTORIA
EDUCAZIONE FISICA**



SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave Europea		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	CONTENUTI E ATTIVITA'	
<p><i>L'Alunno...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare la gestualità per esprimere emozioni. ✓ Comunicare le emozioni vissute nei giochi. ✓ Interagire con gli altri nei giochi di movimento nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<p>TRE ANNI Le emozioni: allegria e tristezza Giochi di movimento con regole Giochi di movimento e drammatico-espressivi</p>	
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potenziare la coscienza e conoscenza del sé corporeo. ✓ Scoprire diversità di genere. ✓ Interiorizzare le regole di una corretta alimentazione e igiene personale. 	<p>QUATTRO ANNI Le emozioni: allegria e tristezza, rabbia. Esperienze motorie globali: strisciare, correre, saltare, ... Esperienze motorie segmentarie: lanciare, afferrare, calciare, ... Manualità fine: piegare, strappare, appallottolare, ... Giochi di destrezza e agilità. Giochi di movimento e drammatico</p>	
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi, ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, esprimendosi in base ai suoni, musica, indicazioni... ✓ Coordinare i movimenti del corpo nello spazio. ✓ Maturare competenze di motricità fine e globale. 	<p>CINQUE ANNI Le emozioni: allegria e tristezza, rabbia, meraviglia. Attività psico-motorie per il coordinamento globale e segmentario. Giochi di coppia e di gruppo Giochi di destrezza e agilità. Giochi di equilibrio. Giochi di movimento e drammatico-espressivi.</p>	

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MOTORIA / EDUCAZIONE FISICA

Competenza chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
Nucleo fondante	
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ...al termine della scuola primaria</p>	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i> • <i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i> • <i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i> • <i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</i> • <i>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i> • <i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i> • <i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ...al termine della scuola secondaria di primo grado</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</i> • <i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</i> • <i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori dello sport (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i> • <i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i> • <i>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri</i> • <i>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene</i>

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
PRIMA	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). ✓ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ✓ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ✓ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. <p>Il gioco, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate alle attività ludico – motorie 	<p>Lo spazio intorno a sé.</p> <p>Giochi di esplorazione e riconoscimento di parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Giochi di socializzazione.</p> <p>Esercizi e giochi sulla discriminazione senso percettiva.</p> <p>Giochi motori e percorsi sulla percezione dello spazio vissuto.</p> <p>Esercizi a circuito sugli schemi motori del camminare, correre e saltare, strisciare, lanciare, afferrare, palleggiare.</p> <p>Giochi individuali e a coppie per discriminare la destra dalla sinistra.</p> <p>Giochi per individuare e consolidare la dominanza laterale.</p> <p>Esecuzione di giochi individuali e collettivi rispettando le regole.</p> <p>Giochi, percorsi e circuiti in cui siano presenti schemi motori di base.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

SECONDA	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc).✓ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.✓ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione).✓ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.✓ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. <p>Il gioco, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, nel rispetto delle regole. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie✓ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	<p>Lo schema corporeo. Gli organi di senso: la motricità. Esercizi motori in relazione alle coordinate spaziali e al ritmo. Il movimento e la staticità. Il corpo come strumento di comunicazione e di espressione. Il gioco collettivo e le sue regole. Esercizi finalizzati ad interagire e cooperare con gli altri. Comportamenti di prevenzione degli infortuni. L'igiene personale e i principi essenziali di una corretta condotta alimentare.</p>
---------	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

<p>TERZA</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). ✓ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. ✓ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ✓ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. <p>Il gioco, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie ✓ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<p>La respirazione e la corsa. Giochi motori che implicano motricità fine. L'equilibrio e la coordinazione motoria. Movimenti liberi e organizzati. Contemporaneità, successione e ritmo. Giochi di ruolo ed espressivi. I movimenti, le andature, la mimica, le drammatizzazioni. Giochi di gruppo. Attività individuali e collettive. Conoscenze e rispetto delle regole dei giochi praticati. Concetti di lealtà, rispetto, partecipazione, cooperazione e limite. Utilizzo consapevole delle capacità motorie. Giochi sportivi semplificati, organizzati anche sotto forma di gara.</p>
--------------	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

<p>QUARTA</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. ✓ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ✓ Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando bande musicali o strutture ritmiche. <p>Il gioco, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. ✓ Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. ✓ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ✓ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. 	<p>Esercizi sullo strisciare e rotolare. Esercizi di rilassamento. Esercizi sulla velocità di reazione, di esecuzione e sulla frequenza dei movimenti. Gare di velocità. Gioco sportivo con la palla. Giochi della tradizione popolare. Conoscenza di atteggiamenti o posizioni da evitare. Conoscenza dei benefici che si possono conseguire praticando attività sportive e seguendo una sana e corretta alimentazione. Esperienze di benessere legate al libero gioco.</p>
---------------	--	--

QUINTA	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). ✓ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ✓ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>Il gioco, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. ✓ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ✓ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ✓ Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<p>Esercizi individuali e a coppie. Giochi a squadre, circuiti misti a staffetta, percorsi motori. Rotolamenti intorno all'asse longitudinale e trasversale. Esecuzione di compiti motori con basi d'appoggio precarie. Esecuzione di semplici coreografie di gruppo. Tecniche di gioco con il pallone. Giochi agonistici. Gli sport popolari. Esercizi respiratori e di rilassamento muscolare. Test di rilevazione del battito cardiaco. Esercitazioni sulla resistenza cardiorespiratoria. Il "viaggio del cibo": gioco di animazione.</p>
--------	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

Nuclei fondanti	IL CORPO E LA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA'
PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso semplici ausili (mappe, bussole) ✓ Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport ✓ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. ✓ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive ✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e di propedeutica a vari sport, individuali e di squadra ✓ Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri ✓ Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. ✓ Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. ✓ Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ✓ Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alunno è in grado di sviluppare il senso ritmico del movimento ❖ Usare correttamente il linguaggio corporeo utilizzando semplici codici espressivi per comunicare le proprie idee ❖ L'alunno è in grado di: coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base combinandoli fra di loro (correre, saltare, lanciare, afferrare etc.) ❖ Controllare e gestire condizioni di equilibrio statico e dinamico ❖ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali ❖ Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. ❖ Accettare la sconfitta e, nella vittoria, rispettare gli avversari. ❖ Conoscenza pratica dei principali gesti tecnici di alcuni sport individuali e di squadra (atletica leggera, basket, pallamano, calcio, pallavolo) ❖ Conoscere semplici tecniche e regole principali degli sport individuali e di squadra ❖ L'alunno è in grado di: Utilizzare gli strumenti propri di ciascuna disciplina per acquisire le competenze necessarie per comprendere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ❖ Conoscere ed applicare le norme di igiene personale legate all'attività fisica ❖ Portare il materiale idoneo alle attività proposte

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale ✓ Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport ✓ Saper utilizzare le esperienze motorie acquisite per risolvere situazioni nuove ed inusuali ✓ Conoscere ed applicare tecniche di espressione corporea per rappresentare i propri sentimenti ✓ Saper decodificare i gesti dei compagni in situazione di gioco ✓ Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco ✓ Padroneggiare le capacità coordinative nello spazio e nel tempo nelle situazioni di gioco. ✓ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara ed in esercizi-gioco, con autocontrollo e rispetto dell'altro sia in caso di sconfitta che di vittoria. ✓ Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto atteggiamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra ✓ Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ✓ Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. ✓ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che indicano dipendenza, (doping) ✓ Praticare il movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alunno è in grado di: migliorare l'equilibrio posturale e dinamico ❖ Consolidare le capacità coordinative ❖ Consolidare lo schema corporeo ❖ Migliorare la differenziazione spaziotemporale ❖ Sapere trasferire le capacità motorie apprese per realizzare i gesti tecnici degli sport e nelle situazioni di gioco ❖ Controllare il gesto motorio (consolidamento dello schema corporeo e delle lateralità) ❖ L'alunno è in grado di: Rappresentare con il movimento sensazioni, emozioni, immagini, sentimenti, ed idee ❖ Sviluppare il senso ritmico del movimento ❖ Usare correttamente il linguaggio corporeo utilizzando vari codici espressivi ❖ L'alunno è in grado di: applicare indicazioni e regole ❖ Collaborare e relazionarsi con gli altri accettando le diverse capacità. ❖ Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici di alcuni sport di squadra ed individuali ❖ Saper scegliere alcune azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori accogliendo suggerimenti e correzioni ❖ Collabora con i compagni e con l'insegnante ❖ Sapere rispettare le consegne e rispettare le regole ❖ Maturazione di un leale spirito sportivo ❖ L'alunno è in grado di: Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività motoria. ❖ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati stili di vita ❖ Conoscere le principali norme di igiene legate all'attività fisica ed applicarle ❖ Portare il materiale idoneo alle attività proposte ❖ Conoscere le modalità di un corretto riscaldamento
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI – MASSAFRA (Ta)

<p>TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. ✓ Saper utilizzare le esperienze motorie acquisite per risolvere situazioni nuove nei vari giochi sportivi ✓ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport ✓ Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. ✓ Comprendere i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco ✓ Conoscere ed applicare gli elementi tecnici di alcuni sport realizzabili a scuola ✓ Svolgere funzioni di arbitraggio ✓ Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole ✓ Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni ✓ Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività sportiva praticata e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alunno è in grado di: Collaborare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione ❖ Rappresentare con il movimento sensazioni, emozioni, immagini, sentimenti, ed idee usando correttamente il linguaggio corporeo, utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica ❖ L'alunno è in grado di: Conosce le principale tecniche e fondamentali individuali e di squadra delle discipline sportive affrontate durante l'anno ❖ Applicare le indicazioni e le regole specifiche dei vari sport conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico delle discipline sportive conosciute. ❖ Comprendere il valore delle regole e dell'importanza di rispettarle accettando la sconfitta e riconoscendo i propri limiti. ❖ Collabora con gli altri accettando le diversità ❖ Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità ❖ L'alunno è in grado di: Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale e di una presa di coscienza dell'importanza di una corretta e adeguata pratica motoria e dei problemi collegati alla sedentarietà ed alle cattive abitudini posturali ❖ Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico e un corretto regime alimentare ❖ Riconoscere il corretto rapporto fra esercizio fisico e la cura del proprio corpo attraverso una corretta igiene ❖ Consolidamento di una cultura motoria e sportiva intesa come stile di vita e promozione alla salute
--	---	---